

BONJOUR SUZON!

AUBADE

A mon Ami FRÉDÉRIC LAGUILLERMIE

Poésie d'ALFRED DE MUSSET

N^o 5

Moderato assai. (146 = ♩)

mf Élégamment.

The piano introduction consists of two staves. The right hand features a series of eighth-note runs, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes. Pedal markings are placed below the left hand staff at the beginning and after several measures.

Ped. * Ped. * Ped. *

pp

Bonjour Su_zon! Bonjour Suzon, ma fleur des

pp Très léger.

The first system shows the vocal melody on a single staff and the piano accompaniment on two staves. The piano part continues with a light, flowing accompaniment. Pedal markings are present at the start and after a few measures.

Ped. *

pp

bois! ——— Es-tu toujours, es-tu toujours la plus jo_li — e? Je re_

The second system continues the vocal melody and piano accompaniment. The piano part maintains its light texture. Pedal markings are present at the start and after a few measures.

— viens, tel que tu me vois, D'un grand voya — ge en l — ta —

— li — e. Du pa — ra — dis j'ai fait le tour.

p

Cresc.

Ped *

J'ai fait des vers, chan — té l'a — mour... Mais que t'im —

mf

p

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

— por — te, que t'im — por — te! Je —

Ritard.

A tempo.

pp

Ten. A tempo.

mf

Ritard.

pp

Una corda

Ped. * Ped. *

pas - se devant ta maison, Ouvre ta por - te, ouvre ta

Ped. * Ped. *

por - te! Je pas - se devant ta maison: Bonjour Su -

Rit. molto. *p*

mf Tre corde. *f* *p* Suivez.

Ped. Ped. Ped. *

A tempo.

- zon, Bonjour Su - zon!

A tempo.

mf

Ped. * Ped. * Ped. *

p

Je t'ai vu - e au temps des li -

Très léger.

pp

las, Ton cœur joyeux ve-nait d'é-lo-re, Et tu di-

-sais: "Je ne veux pas, je ne veux pas Qu'on m'aime en-co-re."

Qu'as-tu fait de-puis mon départ? Qui part trop

tôt revient trop tard... Mais que m'impor-te, que m'im-

por - - - te! Je pas - se devant ta mai -

A tempo. *pp*

Ten. A tempo.

Ritard. Dimin. pp Una corda.

Ped *

- son, Ouvre ta por - te, ouvre ta por - - te! Je -

mf

mf Tre corde.

Ped. * Ped. * Ped. *

pas - se devant ta maison: - Bonjour, Su - zon, Bonjour, Su -

p Rit. molto. A tempo.

f p Suivez. A tempo.

Ped. * Ped. *

- zon!

Ped. * Ped. * Ped. *